

Buchenauer Bauernregeln

Heiko Krabbe

C Dm G C

Som-mer kom-men al - le ger - ne von Na-he und von Fer - ne und
 Hörst du a - bends die Nach-ti - gall sin - gen,
 Willst du mor-gens schon sehr früh zum Auf-zug geh'n, auf der Wie-se ein paar Run-den dreh'n,
 Ro - si Be - grif - fe durch Wort - spiel - kni - fe, folgt
 Trom-meln die Trom - mel wil - de So - li ist ganz be - stimmt schon Ju - li.
 Hörst du den Alp - horn-ton vor dem Früh - stück schon
 Tanzt du am A - bend ei - nen Volks - tanz

5 C Dm G C

5

The musical score consists of seven staves of music in G major. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The fifth staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The sixth staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The seventh staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The music is in 2/4 time, with some changes to 3/4 time. The lyrics are written below the notes.

sin - gen laut - hals und so - no - re im Ple - num - cho - re. Im
kehrt Frie - den ein und groß und klein kommt zu Ruh.
und in vie - le freu - di - ge Ge - sich - ter seh'n, musst du auf - steh'n wenn die Häh - ne kräh'n.
spä - ter im Gar - ten Scha - ra - de ra - ten. Paart
Und der Au - gust in Bu - che - nau be - ginnt - mit Ra - dau.
en - det die Som - mer - nacht um Halb - acht.
er - strahlt der Mor - gen neu im Glanz.